



**ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
«ПЛАНЕТА ДЕТСТВА»
Член Международного Совета по танцу ЮНЕСКО**

**IV ВСЕРОССИЙСКИЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ – КОНКУРС «ГРАНИ»
проводится при поддержке Московской секции CID UNESCO**

**Сроки проведения фестиваля - конкурса: 3 декабря 2023 г.
Место проведения: г. Саратов ГАУК «СОЦНТ им. Л.А. Руслановой» (г.
Саратов, ул. Ломоносова, д. 20)**

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА:

- пропаганда здорового образа жизни;
- обеспечение квалифицированной экспертизы достигнутых участниками результатов;
- создание условий для повышения квалификации педагогов;
- сохранение и развитие национальных культур;
- популяризация творчества талантливых детей и подростков;
- привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих деятелей культуры и искусства;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- обмен опытом и творческими достижениями представителей различных школ и национальных традиций;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества.

Конкурсная программа делится на блоки по 20-30 номеров в каждом. Награждение проводится после каждого конкурсного блока.

Общее расписание и конкурсная программа будут готовы не раньше 27 ноября и будут разосланы на эл. почты, указанные в заявках.

Мы ценим Вашу безопасность и в целях сохранения здоровья наших участников просим соблюдать следующие меры предосторожности:

- проход на сцену осуществляется организованно в сопровождении руководителя (педагога) или представителя орг. комитета строго по графику;
- на сцене одновременно находится не более 30 человек.

ЖЮРИ:

РУСЛАН ЛЕТУНОВ (г. Москва) – Выпускник Московского государственного института культуры. Хореограф - постановщик, танцовщик, преподаватель. Участвовал в съёмках к ЧМ 2018 году. Участвовал в иммерсивной опере «Пиковая дама» (2019 - по н.в), «Иоланта» (2019 г.), «Калиостро» (2023 г.). Работал с хореографом Денисом Бородицким в 2020 году. Съёмки сериала "Я падаю" режиссера, хореографа Мигеля (2021 г.). Перформанс в Buro 24/7 поставленный Владимиром Варнавой (2021 г.). Спектакль на льду "Анна Каренина" Ильи Авербуха. Перформанс SIGNAL (2022 г.). Бал-Performance Afterhalloween (2022 г.) Финалист фестиваля современной хореографии «Танцсоюз» и фестиваля современной хореографии «Futurum» (2023г. как хореограф спектакля «Белое на черном»);

АНАСТАСИЯ ТРИФОНОВА (г. Санкт - Петербург) - Выпускница Академии Русского Балета им. А. Я. Вагановой. Солистка театра «Балет.Москва» Московского театра Новая Опера им Е. В. Колобова. С 2018 по 2022 год. Работала в качестве солистки в театре современной хореографии Ballet.Theatre (Санкт-Петербург), а также сотрудничала с театром Санкт-Петербургской Консерватории им. Римского-Корсакова; в 2021/2022 г. Анастасия служила в труппе Эрмитажного театра и являлась приглашенной артисткой Большого Драматического Театра им. Г. А. Товстоногова (2020–2022). Участник и лауреат многих конкурсов (Второй Международный Хореографический конкурс им. Б.Я. Брегвадзе «Pa.RUS» (2018г., Лауреат I премии); Internationales Tanzfestival «Tanzolymp 2022» (Берлин, 2022 г Лауреат III премии), Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов им. Ю. Григоровича (Йошкар-Ола, 2023, номинация «хореографы», Лауреат I премии).

СВЕТЛАНА КУНЕЦОВА (г. Москва) - директор Чеховского городского театра, хореограф, режиссер, педагог по современному и джаз-танцу, технике партнеринг и импровизации, продюсер независимого проекта "G.G.A.M.

company", стипендиат института профессионального джазового танца Рика Одумса (Париж, Франция), хореограф рекламной кампании бренда Kenzo (США, Германия, Франция), приглашенных хореограф в танцкомпаниях Дании, Португалии, Австрии, России, экс-руководитель московского драматического театра "Откровение", эксперт образовательного проекта "DanceHelp. Хореографу в помощь", член экспертной комиссии Департамента культуры г. Москвы по присуждению званий творческим коллективам.

ПРИЕМ ЗАЯВОК: заявки и оплата орг. взноса принимаются до 20 ноября включительно на эл. почту festival_konkurs@bk.ru

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Ансамбль (от 7 чел) – **600 рублей** с человека за один номер.
Малая форма (4 – 6 чел) – **700 рублей** с человека за один номер;
Дуэт/Трио – **1250 рублей** с человека за один номер;
Соло – **2500 рублей** за один номер;

Оплата производится по безналичному расчету. Реквизиты для оплаты высылаются после подачи заявки.

Все расходы на организацию мероприятия осуществляются за счет орг. взносов. Для полной регистрации номера оплата должна быть произведена до 20 ноября (заявки принимаются до 20 ноября 2023 г.).

Орг. комитет вправе прекратить прием заявок ранее установленного срока в том случае, если количество поданных заявок на участие в фестивале – конкурсе превысило технические возможности конкурса.

В случае непредвиденных обстоятельств (болезнь участников и т.п.) взнос возвращается в размере 100% - до 1 декабря, после этой даты возвратов нет.

ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ

По просьбе участников организаторами предоставляются контакты хостелов и гостиниц, телефон трансфера.

Командировочные расходы, оплата за проживание и питание участников фестиваля – конкурса осуществляются за счет средств направляющей стороны.

НОМИНАЦИИ:

Первые шаги;

Детский танец (для возрастной категории до 9 лет);
Классический танец;
Деми-классика;
Народный танец;
Народно-стилизованнный танец;
Современная хореография (модерн, contemporary, свободная пластика и др.);
Джаз - танец;
Степ, чечетка;
Уличный танец (брейк – данс, хип – хоп, техно и др.);
Эстрадный танец;
Эстрадно-спортивный танец (сочетание хореографии, гимнастики, акробатики);
Танцевальное шоу;
Бальный танец;
Belly dance;
Патриотический танец;
и другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

до 5 лет,
6-7 лет,
8-9 лет,
10-12 лет,
13-15 лет,
16-18 лет,
19 лет и старше,
смешанная.

ФОРМЫ:

Ансамбли (от 7 человек и более),
Малые формы (4 – 6 человек),
Трио,
Дуэты,
Солисты.

ТРЕБОВАНИЯ ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА:

Продолжительность выступления:
Соло/дуэт/трио - до 2.30 мин;
Малая форма - до 4 мин;
Ансамбль - до 5 мин.

Музыкальный трек для своего выступления необходимо иметь в день конкурса на USB – носителе (флешке) и отдать звукооператору. Иметь дубликаты записи.

Изменения репертуара принимаются не позднее, чем за 7 дней до начала фестиваля-конкурса, путём уведомления оргкомитета по эл. почте. Обязательно проверять получение информации оргкомитетом!

Просьба в день конкурса в аудиториях размещаться компактно, ценные вещи в аудиториях не оставлять. После выступления необходимо переодеться и освободить помещение для участников последующих блоков.

Концертный свет во время исполнения конкурсных номеров не используется. Световые эффекты во время исполнения конкурсной программы запрещены.

По правилам безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Конкурсная программа оценивается жюри в каждой номинации с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.

Каждый номер оценивается и награждается отдельно.

Профессиональное жюри оценивает выступление путем закрытого голосования, по следующим критериям: исполнительское мастерство; художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа); зрелищность (пластика, костюм, культура исполнения); исполнительский задор и оригинальность; артистизм, раскрытие художественного образа, подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

НАГРАДЫ КОНКУРСА:

Награждение предусматривает звания:

Участник конкурса;
Дипломант I, II, III степеней;
Лауреат I, II, III степеней;
обладатель ГРАН-ПРИ.

Участники фестиваля награждаются фирменными дипломом и кубком (ансамбль, малая форма), дипломом и медалями (соло, дуэт, трио). Специальными призами.

Каждому участнику вручается памятный сувенир.

Все руководители коллективов будут награждены благодарственными письмами и памятными сувенирами.

Награждение проводится после каждого конкурсного блока.

ЗАЯВКИ

При подаче заявки, Вы соглашаетесь с данным Положением о проведении фестиваля - конкурса и всеми его пунктами.

Каждый конкурсный номер оформляется отдельной заявкой!

Заявка на участие в конкурсе

Город, учреждение	
Название коллектива	
Для номинации соло и дуэт Ф.И. участника(ов)	
Ф.И.О. руководителя, педагога, хореографа – постановщика и т.д.	
Номинация	
Возрастная категория	
Форма (ансамбль/ малая форма/трио/дуэт/соло)	
Название номера, хронометраж	
Количество участников в номере	
Контактная информация (телефон, эл. почта)	

КОНТАКТЫ

Е-mail: festival_konkurs@bk.ru

Сайт: <http://шагкуспеху.рф>

Страница ВК: <https://vk.com/shagkuspexu>

Instagram: <https://instagram.com/shagkuspexu?igshid=11k6dyp3wqzn2>

89063122133 – Ирина,

89172187451 – Мария.

**УЧАСТВУЙ В КОНКУРСЕ! РАСКРОЙ НОВЫЕ ГРАНИ СВОЕГО
ТАЛАНТА!**